

# OBJETIVOS

El objetivo fundamental de este Proyecto de Innovación Docente Coordinado (2018-2020) es fomentar y fortalecer la competencia de la escritura académica y, en general, la competencia comunicativa en el ámbito de la escritura dentro del Grado de Filología Hispánica.

Objetivos específicos:

-Que los estudiantes comprendan la necesidad e importancia de la escritura académica

-Que los estudiantes mejoren el arsenal de recursos para realizar Trabajos académicos

-Que los estudiantes adquieran y/o fortalezcan habilidades y recursos necesarios en la escritura académica del ámbito filológico.

-Que los estudiantes comprendan la causa de evitar malas prácticas docentes como el plagio, entre otras.

-Que los estudiantes conozcan los recursos disponibles en internet y las fuentes autorizadas para llevar a cabo la escritura académica.



**UNIVERSIDAD  
DE GRANADA**

Facultad de Filosofía y Letras

Departamentos de Lengua Española y de  
Literatura Española

## INTRODUCCIÓN A LA ESCRITURA ACADÉMICA EN EL ÁMBITO DE LA FILOLOGÍA HISPÁNICA

---

PRIMEROS

ACERCAMIENTOS A LA  
ESCRITURA ACADÉMICA  
PARA ESTUDIANTES DEL  
GRADO EN FILOLOGÍA  
HISPÁNICA



**UNIVERSIDAD  
DE GRANADA**

---

## Ciclo de charlas

---

18 de OCTUBRE

Álvaro Salvador: “Qué es la escritura académica y cuál es su importancia”

25 de OCTUBRE

Esteban Montoro: “La coherencia en los textos académicos: la redacción de introducción, objetivos y conclusiones”

8 de NOVIEMBRE

Mercedes Soto: “Cohesión y coherencia”

22 de NOVIEMBRE

Milena Rodríguez: “El sentido y la razón de la cita en la escritura académica: por qué y cómo es necesario citar”

29 de NOVIEMBRE

Laura Lozano: “La utilización de las fuentes primarias en los trabajos académicos sobre Literatura”

13 de DICIEMBRE

Elena Fernández de Molina: “Recursos y herramientas para elaborar presentaciones académicas: *power point*, póster, etc.”

31 de ENERO

Livia García Aguiar: “La estructuración del trabajo académico”

7 de FEBRERO

Francisco José Sánchez: “Metodología de trabajo, manejo de fuentes y recomendaciones ortotipográficas”

21 de FEBRERO

Gonzalo Águila: “La presentación y la defensa de los trabajos académicos”

Luis Pablo: “Saber documentarse: La búsqueda de información en la investigación filológica”

6 de MARZO (mañana o tarde)

María José Merlo: “El uso correcto de internet en la escritura académica: fuentes autorizadas”

13 de MARZO (mañana o tarde)

Ginés Torres: “Uso de programas gratuitos de gestión bibliográfica (gestión de la información: fichas, notas, etc.)”

20 de MARZO

Natalia Ruiz: “Recursos de ofimática para la escritura académica”

27 de MARZO

Rocío Cruz: “Cómo rentabilizar el trabajo académico para una publicación”

17 de ABRIL

Antonio Martínez: “La evaluación de los Trabajos académicos: perspectiva desde el Tribunal de evaluación”

8 de MAYO

Conferencia de clausura

Diana Esteba: “Retos y Perspectivas de la alfabetización académica hoy” (Universidad de Málaga)



UNIVERSIDAD  
DE GRANADA

## Información

---

**HORARIO:** 11.30 h

**LUGAR:** Aula 7

El ciclo está diseñado para estudiantes de 4º y de 3º curso, con posibilidad de participación de estudiantes de cursos inferiores si quedaran plazas vacantes.

La inscripción es gratuita. Los estudiantes inscritos adquirirán un compromiso respecto a la asistencia, que tendrá que superar el 80 % para ser reconocido.

Evaluación: asistencia y memoria final.

Se entregará certificado de participación a quienes cumplan los requisitos.

### Coordinadoras:

Milena Rodríguez Gutiérrez (milena@ugr.es)

Livia García Aguiar (liviagaguiar@ugr.es)

Unidad de Calidad, Innovación y Prospectiva  
Secretariado de Formación, Innovación y  
Evaluación Docente

Programa de Innovación y Buenas Prácticas  
Docentes de la Universidad de Granada 2018-2020

## Inscripción

A través de formulario web, en:  
<https://forms.gle/unRRpbLC6UDTe5wG7>

(Enlace también disponible en la web del  
Departamento de Lengua Española de la  
Universidad de Granada)